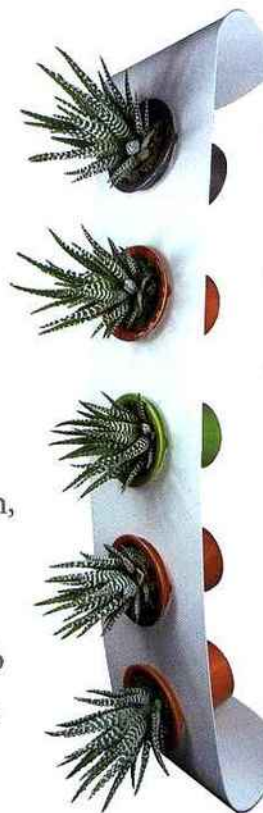


c'est de saison



CLASSIQUE REVISITÉ

Si l'assise – que l'on parle de tabourets, de fauteuils ou de chaises – est la pièce la plus commercialisée par les éditeurs de mobilier design, c'est également celle qui représente le plus grand challenge pour les designers. En effet, comment réinventer un objet déjà maintes et maintes fois redessiné? Un défi relevé par le duo allemand jehs+laub avec cette nouvelle version du tabouret traditionnel, caractérisée par ses trois pieds strictement identiques. Disponible en deux hauteurs différentes. **DAVIS FURNITURE, COLLECTION HOC, DESIGN JEHS+LAUB, PRIX SUR DEMANDE.**



Naturel maîtrisé

Décliné en huit coloris et différents formats, ce nouveau tableau végétal signé Flowerbox apportera une note fraîche et design aux intérieurs contemporains avec sa structure en métal thermolaqué agrémentée de cinq pots clipsables en céramique. Un modèle à fixer au mur ou à poser. **FLOWERBOX, COLLECTION BEAN, VERSION 5 POTS, 30 X H. 7,8 CM, À PARTIR DE 99 €**

Installation capitale

Légère et raffinée, cette collection de mobilier urbain en béton léger, imaginée par le spécialiste français du genre pour les 125 ans de l'éditeur catalan Escofet, est en libre-service pour une durée de six mois renouvelable depuis décembre dernier sur les grands boulevards parisiens. **ESCOFET, COLLECTION KELLY, DESIGN MARC AUREL**



Made in France

Qui est Paul? rend un vibrant hommage à la dame de fer avec cette sculpture in & out en polyéthylène rotomoulé, le matériau emblématique de la marque 100% française. Un objet dont les lignes équivoques peuvent être purement décoratives ou lumineuses. Disponible en 17 coloris différents. **QUI EST PAUL?, TOUR EIFFEL, DESIGN ARNAUD ANSEEUW, H. 220 CM, À PARTIR DE 595 €**



RETOUR AUX SOURCES

Qui a dit que des outils de jardin ne pouvaient pas être design? Pas Alessandro Masturzo, qui a imaginé pour De Castelli ce set en Corten et métal brut inspiré de la redécouverte de la culture paysanne. Des lignes brutes qui évoquent « un savoir naturel, laborieux et digne ». Pour les amateurs d'authenticité, de design et de jardinage. **DE CASTELLI, OPERA, DESIGN ALESSANDRO MASTURZO, 776 €**



DESIGN MOI



PATRICIA URQUIOLA

Née à Oviedo en Espagne en 1961, elle vit en Italie à Milan. Diplômée de l'Ecole Polytechnique d'Architecture de Madrid et de celle de Milan. Après avoir travaillé pour Achille Castiglioni, Vico Magistretti, Lissoni Associati... elle ouvre en 2001 son propre studio. Elle reçoit récompense sur récompense, entre autres la "Medalla d'Oro Mérito AI-en las Bellas Arts 2010" attribuée par le gouvernement espagnol. Nominée Créateur de l'Année 2012, elle est reconnue par tous pour son talent exceptionnel.
www.patriciaurquiola.com

- 1. Husk
- 2. Caboche Suspension XL
- 5. Spirogira, corbeille à fil

ODILE DECCQ

Créateur de l'année 2013, diplômée de la Villette en 1978 et de Sciences PO Paris en urbanisme en 1979. La reconnaissance internationale arrive dès 1990, grâce à la première grande commande : la Banque Populaire de l'Ouest à Rennes. Depuis elle ne cesse d'être primée. Du 6/9 au 14/10, à la Galerie des Puces, elle exposera une centaine de pièces (mobilier, objets, œuvres d'art, pièces incongrues...) chinées parmi les 400 antiquaires du marché Paul Bert.
www.paulbert-serpette.com
www.odbc-paris.com

- 6. Porte manteau Roger Ferraud 1950
- 7. Corneille noire
- 8. Masque DAN 1950

MARC AUREL

Après les Beaux Arts et l'école d'architecture, aujourd'hui présent au conseil d'administration de l'école d'art de Marseille, Marc Aurel affirme que sa liberté d'action doublée d'une vision globale de la ville a muré lors de la collaboration patiemment tressée avec Caterina Aurel. L'architecte designer est primé du Janus de l'Innovation et de l'Etoile de l'Observateur du design 2013. Expert dans la requalification des centres urbains et des espaces publics, il expérimente et outille les villes d'équipements et de services aux quatre coins du monde.
www.marcaurel.fr

- 3. Escofet, canapé blanc
- 4. Fauteuil rouge de la collection Villa Caterina
- 9. Banc TRECCIA

