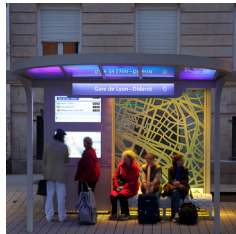


Aurel design_urbain



Présentation de l'agence

AUREL DESIGN URBAIN

Caterina et Marc Aurel partagent depuis plus de 20 ans, une vision de la ville et de l'espace public, nourrie de leurs expériences dans les domaines du design, de la lumière, de l'urbanisme et de l'architecture.

Combinant leurs expériences et leurs approches, ils ont créé une collaboration qui dépasse les clivages entre architecture, urbanisme et design pour développer un regard et un langage singuliers sur la ville.

En participant, depuis les années 1990, aux grands projets d'aménagement urbain de la ville Lyon, en accompagnant l'évolution des fabricants de mobilier urbain, Philips, iGuzzini, JCDecaux ou encore Metalco, en collaborant avec les plus acteurs de la mobilité urbaine (tels que la RATP.....), le studio n'a cessé de participer à la transformation des espaces publics en France et à l'étranger.

À travers les missions de conseil auprès des maitres d'ouvrage, le design de mobilier urbain, l'aménagement et la mise en lumière d'espaces publics, Caterina et Marc Aurel ont su additionner les lignes de force pour ne jamais dissocier l'objet de la ville et réciproquement.

Cette vision complémentaire, a contribué à l'émergence d'une spécificité urbaine qui les conduit, aujourd'hui, à occuper un rôle prépondérant dans la conception des espaces publics.

Distinctions

2017

- Étoile de l'Observateur du design pour « Le Sémaphore Urbain », mobilier connecté

2016

- Étoile de l'Observateur du design pour les Abris tramway Châtillon Vélizy, RATP

2015

- Janus de la cité pour les Abribus ville de Paris avec JCDecaux

- Prix service digital de l'année pour les Abribus ville de Paris avec JCDecaux

- Etoile de l'Observateur du design pour le Mobilier urbain en céramique

2014

- Prix de la Fondation Bettencourt Schueller pour le Mobilier urbain en céramique

- Janus de la Cité, mention éco design pour le Luminaire à Led piétonnier « Anello », iGuzzini

- Prix Miaw de l'éclairage urbain pour le Luminaire à Led piétonnier « Anello », iGuzzini

2013

- Étoile de l'Observateur du design pour la Station de bus expérimentale Osmose avec la RATP

- Janus de l'innovation pour la Station de bus expérimentale Osmose avec la RATP

- Design Award de l'UITP pour la Station de bus expérimentale Osmose avec la RATP

- Mention spéciale German Design Award, lauréat du projet ESBF (European Urban Bus of the Futur) de la commission Européenne pour la Station de bus expérimentale Osmose avec la RATP

Enseignement



Caterina Aurel

2008 - 2016

- Enseignante vacataire auprès de l'école d'architecture de Marseille Luminy, travaux dirigés
Analyse Urbaine 3e et 4e année

1998 - 2008

- Interventions auprès de l'école d'architecture de Marseille Luminy «Habitat et politique de la ville»
4e et 5e années

1999 - 2007

- Co-responsable du cours « Projet urbain » au sein du MASTER « Management de l'Habitat, et de
la Politique de la Ville », école supérieure de commerce de Marseille



Marc Aurel

2012 - 2016

- Membre du conseil scientifique et d'administration de l'école supérieure d'art et de design
Marseille-Méditerranée (ESADMM)

2001 à 2011

- Responsable de l'enseignement du design à l'EBAR (école des beaux-arts de la Réunion).

1996 - 2008

- Professeur titulaire, de design à l'ESBAM (École Supérieure Beaux-Arts de Marseille)

AUREL DESIGN URBAIN

L'Équipe

L'équipe de spécialistes qui entoure Marc et Caterina Aurel prolonge leur vision de créateurs et de concepteurs de l'espace urbain.

L'agence, à l'ancrage profondément international, est basée à Cassis

- David Fuentes

David Fuentes intervient en tant que designer produit dans le développement et la mise au point de projets de mobilier urbain et d'éclairage au sein de l'agence et sur les chantiers. Il est diplômé en design industriel et master en design d'objet de l'école Elisava à Barcelone.

- Hugo Bartoli

Hugo Bartoli participe au développement de projets de mobilier urbain dans l'agence et sur le chantier en tant que designer produit. Hugo est titulaire d'une licence en arts appliqués de l'université de Nîmes, et d'un master en design d'objet de l'ECAL (Suisse).

- Flore Siesling

Conceptrice lumière, Flore Siesling est diplômée de l'école d'arts appliqués de Toulouse. Elle travaille au développement et à la mise au point des projets de mise en lumière d'Aurel design urbain.

L'agence

L'agence s'articule autour de différents espaces: un espace maquette, un espace infographie, une matériauthèque, une salle de réunion, un openspace constitué de 4 postes et 2 bureaux fermés.

L'ensemble est organisé sur une surface de 130m².



12 avenue de Provence,
13260 Cassis
Tél. : +33 (0) 4 42 01 15 02
Courriel : info@aureldesignurbain.com
www.aureldesignurbain.fr

Les moyens informatiques

6 ordinateurs PC reliés en réseau
2 ordinateurs portables
1 imprimante couleur laser A3 en réseau
1 imprimante couleur jet d'encre A4 en réseau
1 traceur couleur
1 caméra et 2 appareils photo numériques
1 vidéo projecteur

Les logiciels

Rhinoceros 3D
Keyshot
3DS Max
SketchUp
Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign...)
Suite Office (Word, Excell, PowerPoint...)