## M AT D

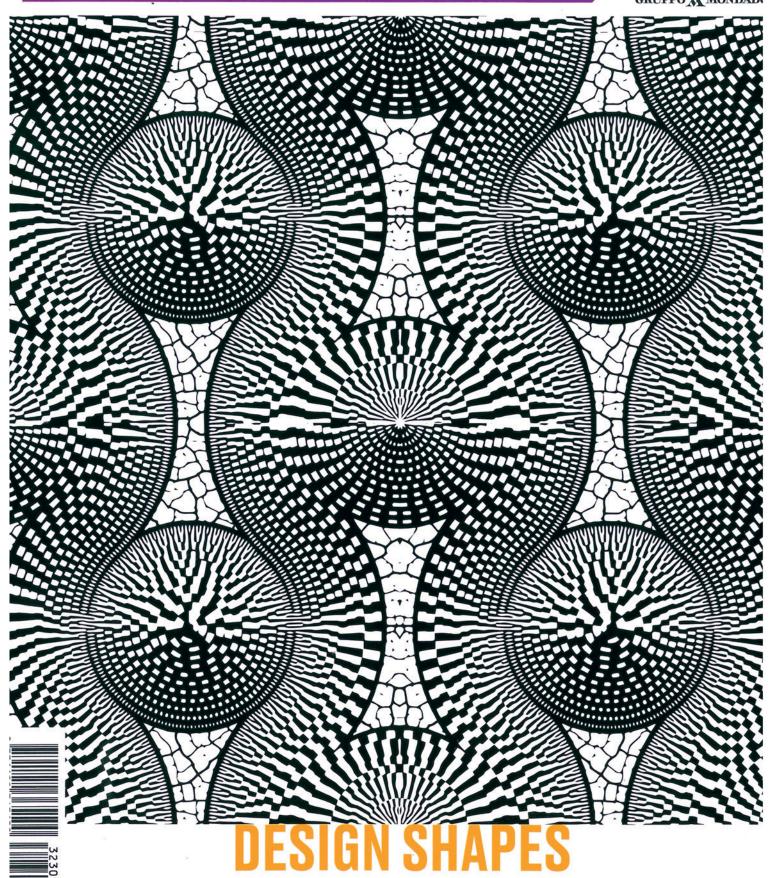
## THE MAGAZINE OF INTERIOR AND CONTEMPORARY DES N°9 SETTEMB

SEPTEMBER 20

MENSILE ITALIA / MONTHLY ITALY
DISTRIBUTION 1 SETTEMBRE/SEPTEMBER
AT € 19,50 - BE € 18,50 - CH Chf 19,80 - DE €
DK kr 165 - E € 17 - F € 18 - MC, Côte DAzur €
F € 17 - SE kr 170 - UI

Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.Ď.L. 35
art.1, comma1, DCB Vi

GRUPPO M MONDADO



## LookINg AROUND PROJECTS



Il Festival des Cabanes di Villa Medici, a Roma, offre ad architetti, artisti e ricercatori un'occasione per sperimentare l'idea dell'abitazione sostenibile e modulare







Interrogandosi su quale fosse il primo archetipo da cui sarebbe discesa tutta l'architettura, nel 1753 il grande teorico francese Marc-Antoine Laugier nel suo Saggio sull'architettura non ebbe dubbis la capanna primordiale. Diversi anni dopo, nel 1972, il magistrale saggio di Joseph Rykwert, La casa di Adamo in Paradiso, ricostruisce le origini dell'architettura moderna e ancora una volta la capanna si aggiudica tale primato. Questo per dire che quello della capanna è tutt'altro che un tema estivo ed effimero, per quanto la memoria di gite boschive e rifugi sugli alberi ce lo faccia tornare in mente soprattutto in questa stagione. Così, per il secondo anno, il Festival des Cabanes di Villa Medici a Roma ci porta

in questo mondo dove teoria architettonica e gioco, serio e leggero, permanente ed effimero, trovano confronto. La rassegna francese invita i progettisti a prendere possesso dei giardini storici, il cui patrimonio arboreo fu progettato da Ferdinando de' Medici alla fine del XVI secolo. Il risultato sono micro-architetture e installazioni inedite, che animano il parco della Villa affacciato sulla spettacolare vista della Città Eterna. In apertura, ancora sul piazzale vicino a Trinità dei Monti, il progetto che accoglie i visitatori è il Cabinet de lecture sopraelevato dello studio Orizzontale, che sposta la quota di percezione e osservazione abituale. Ad accompagnare lungo il percorso è Tutto Sesto di Aurel Design Urbain, un arredo urbano curvilineo ispirato alle modanature dell'architettura rinascimentale. Addentrandoci poi nei giardini, ecco svettare Batouto, un invito da parte del gruppo ArchiSculpteurs a immaginare il groviglio di un bosco in cui inoltrarci



1. REALIZZATA DA COPACABANON, AWA NASCE DA UNA COLLABORAZIONE FRA ARCHITETTI, ARTIGIANI E INGEGNERI ED È PROGETTATA DALLO STUDIO NELSON WILMOTTE ARCHITECTES. 2.3. L'INGRESSO DI VILLA MEDICI È DOMINATO DAL CABINET DE LECTURE DI STUDIO ORIZZONTALE CHE FIRMA ANCHE LA LIBRERIA ALL'INTERNO DELLA VILLA. 4. NEI GIARDINI SI TROVA POI L'INSTALLAZIONE DIFFUSA TUTTO SESTO DI AUREL DESIGN URBAIN.

come nell'infanzia, per osservare la vita intorno a noi attraverso un percorso di passerelle che aprono visuali diverse. Di fronte si erge la *Parasol Tree House* di Atelier Craft, che propone una riflessione sul ciclo della vita e sulle proporzioni del paesaggio. Questa sorta di albero meccanico, in grado di raccogliere acqua piovana e restituirla